

MENAŻKA, MULETA I MIŁOŚĆ

Występują:

Carmen - **don Juan w spódnicy**

Kapral Jose - **rezerwa 100 ddc**

Nasz Szeregowy - **kot**

Torreador - **bożyszczce tłumów (szczerze: jebaka)**

Wojsko: (*śpiewa w gorących rytmach hiszpańskich*) - **Niech żyje nam rezerwa przez szereg długich lat, gdy rezerwiści piją, w Hiszpanii wódki brak.**

Kapral Jose: - **Już tylko 100 dni do cywila. Co szeregowy?**

Szeregowy: - **Tak jest, senior kapral!**

Kapral Jose: - **Dziś się będziemy bawić.**

Szeregowy: - **Tak jest!... Ojej!**

Kapral Jose: - **Wino, rozumiesz?**

Szeregowy: - **Rozumiem!**

Kapral Jose: - **Kobiety, rozumiesz?**

Szeregowy: - **Kobiet nie rozumiem!**

Kapral Jose: - **Nie musisz. Załatw mi wina i kobiety!**

Szeregowy: (*biegiem przyprowadza dziewczynę z butelką wina*) - **Tu senior kapral prosił.**

Kapral Jose: - **Jak ci na imię, mała?**

Carmen: - **Carmen.**

Kapral Jose: - **A my jesteśmy Extra Mocne! Zaśpiewaj nam coś!**

Carmen: (*śpiewa coś*)

Kapral Jose: - **Ta piosenka przypomniała mi dzieciństwo. Mamusiu... (*idzie się wyplakać*)**

Carmen: - **A tobie jak się podobało, żołnierzyku?**

Szeregowy: - **Za bardzo largo i za mało piccicatto.**

Carmen: - **Mądrała z ciebie. (*tuli się doń*) - A co byś powiedział na małe tete a tete?**

Szeregowy: (*bardzo niepewnie*) - **Jakby to powiedzieć... Za bardzo presto i za bardzo piccicatto.**

Carmen: - **Pojedźmy gdzieś razem!**

Szeregowy: - **Rozkazu nie było!**

Carmen: - **Więc rozkazuję: uciekamy stąd!**

Nasz Szeregowy: - **Tak jest!**

(*uciekają*)

Kapral Jose: (*przytępuje ptaszki*) - **Halo, szeregowy. Co tu się dzieje?**

Szeregowy: (*melduje*) - **Melduję, że uciekamy!**

Kapral Jose: - **Szeregowy! (*tłumaczy*) Wojsko nie "ucieka", tylko "wycofuje się na z góry upatrzone pozycje".**

Szeregowy: - **O ptaszek, ptaszek! (*dokonuje ucieczki pod płaszczykiem ornitologicznym*)**

Kapral Jose: *(nie widzi ani ptaszka, ani wojska)* - **Jednak "uciekło".** *(idzie do koszar)*

(Carmen i Szeregowy się cieszą)

Carmen: - **Pięknie się udało. Teraz ty się schowaj do szafy, a ja cię zdradzę z torreadorem.**

(!!!)

Szeregowy: - **Jak to tak?! Nie zdradzaj mnie!**

Carmen: - **Milcz! Do szafy, a już!** *(pakuje Szeregowego do szafy)* **Halo, czy jest tu jakiś torreador?!**

Torreador: *(pojawia się niedbale)* - **Pewno, że jest. A co?**

Carmen: *(z godnością)* - **A nic. Tak se krzyczę. Próba strun głosowych.**

Torreador: *(z godnością)* - **Ja też tak se przyszedłem. Próba nóg.**

Carmen: - **Zostań! Co byś powiedział na małe tete a tete?**

Szeregowy: *(z szafy)* - **O niewierna! O! Jakże wielkie jest moje cierpienie!** *(wychodzi z szafy)* **Przepraszam, muszę zmienić szafę. W tamtej moje cierpienie się nie mieści.** *(wchodzi do większej szafy)*

Carmen: - **Ta noc będzie nasza.**

Szeregowy: - **Nigdy! Nigdy!** *(wyskakuje z szafy)* **Zabiję!!!**

Torreador: - **Kogo?**

Szeregowy: - **Ciebie!**

Torreador: - **Wykluczone!**

Szeregowy: - **Carmen!**

Carmen: - **Absolutnie.**

Szeregowy: - **Siebie?**

Torreador: - **Proszę bardzo.**

(bang)

Szeregowy: *(zabija siebie)*

Kapral Jose: *(nawołuje z oddali)* - **Co tu się stało? Co co co?**

Carmen: - **Nic. My sobie rozmawiamy, a tam opala się jakiś żołnierz.**

Kapral Jose: *(zauważa Szeregowego)* - **Szeregowy powstań. Ja wam mówię wstań!**

Carmen i Torreador: *(udają, że nie widzą)*

Kapral Jose: *(zauważa zgon)* - **Uuu. Trzeba ratować autorytet.** *(ryczy)* **Padnij!!!**

Carmen i Torreador: *(z podziwem)* - **Karne wojsko, karne.**

Kapral Jose: - **Ale nieżywe. Ja was szeregowy zwalnię ze względu na stan zdrowia. A wy pod sąd! BACZNOŚĆ! W tył zwrot! Wychodzimy!**

(wychodzą)

Szeregowy: *(idzie do nieba z piosenką na ustach)* - **Niech żyje mi rezerwa, przez szereg długich lat...**

KONIEC

Autor libretta: Władysław Sikora
Muzyka: wciąż nikt!